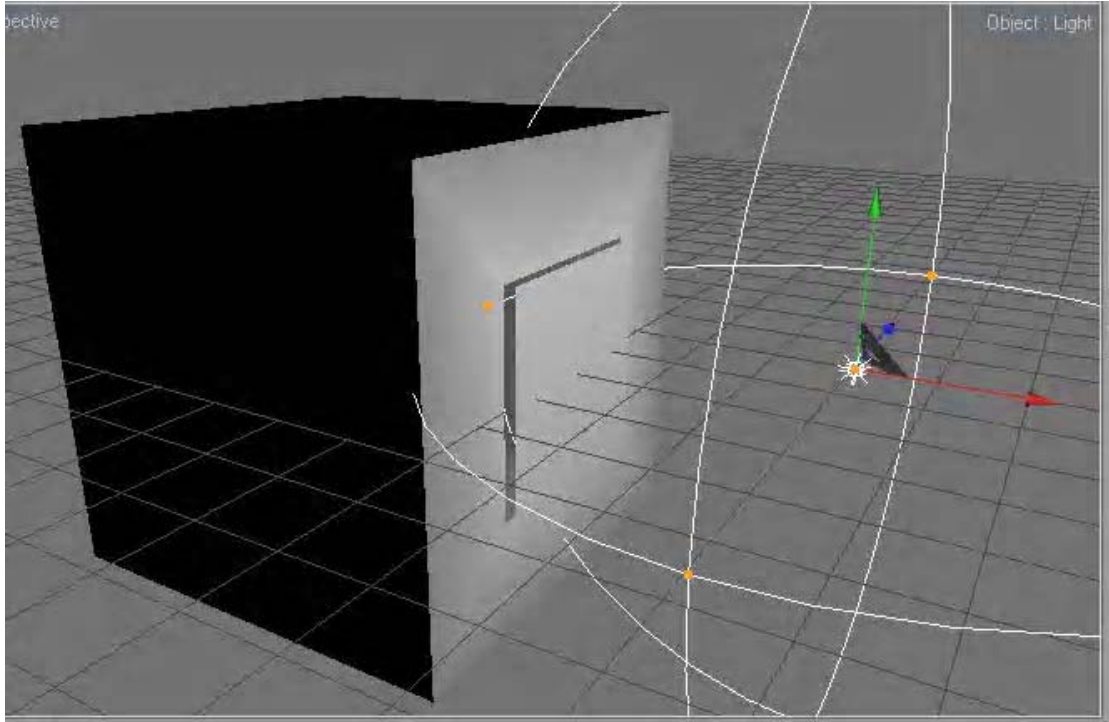


نأخذ مثالا .. إذا كان لدينا حائطا وبه نافذة عليها خامة زجاجية لتشبه نافذة زجاج وال ضوء بالخارج اى خلف الحائط فان الضوء لن ينفذ عبر هذه النافذة بل سيقع عليها ولتلاشى ذلك نسقط مجسم النافذة فى خانة Scene لكى لا يقع عليها الضوء وسيصبح نافذا لأشعة الضوء

تابع معى

لدينا الآن مجسم لغرفة ومجسم لشكل شبك وإضاءة خارجية نريد نفوذها من الشباك لكى تنير الغرفة



هنا الضوء لن ينفذ إلى داخل الغرفة عند عمل ريندر للمشهد ولذا يجب تعريف الضوء بان ينفذ من خلال مجسم شكل الشباك أو النافذة